

Suomen Kuvataidejärjestöjen Liitto ry

Mannerheimintie 19 B, 00250 Helsinki

www.skjl.fi

@kuvataidejarjestot



Toimintakertomus vuodelta 2023

SISÄLLYS

1. Yleisesittely
2. Toiminta vuonna 2023
 - 2.1 Katsaus jäsenistöön
 - 2.2 Jäsenpalvelut
 - 2.3 Viestintä ja vaikuttamistyö
 - 2.4 Yhteistyö, jäsenyydet ja edustukset
 - 2.5 Tunnustuspalkinto
3. Organisaatio ja hallinto

1. Suomen Kuvataidejärjestöjen Liitto kuvataiteilijayhdistyksien valtakunnallisena tukiverkostona

Suomen Kuvataidejärjestöjen Liitto on vuonna 1938 perustettu alueellisten taiteilijaseurojen kattojärjestö ja edunvalvoja, jonka tehtävä on edistää kuvataiteen asemaa, tunnettuutta ja alueellista yhdenvertaisuutta yhteistyössä maanlaajuisen jäsenverkostonsa kanssa. **Liittoon kuului vuonna 2023 60 eri puolilla** maata toimivaa taiteilijavetoista kuvataiteen yhteisöä.

Suomen Kuvataidejärjestöjen Liitto on kuvataiteen järjestötoiminnan asiantuntija ja vaikuttaja. Liitto osallistuu aktiivisesti alan sisäiseen keskusteluun kuvataiteen vaikuttavuuden ja arvostuksen lisäämiseksi. Liitto on yksi Suomen Taiteilijaseuran kuudesta jäsenjärjestöstä, joiden keskuudessa liitolla on erityinen tehtävä kuvataiteilijayhdistyksien ja alueellisuuden äänenä. Liitto vaikuttaa aktiivisesti myös muiden valtakunnallisten taiteilijayhteisöjen välisissä yhteistyöelimissä ja hallituksissa edustajiensa välityksellä.

Suomen Kuvataidejärjestöjen Liitto rakentaa jäsenyhteisöjensä välille vertaisuuden kokemuksia ja synergiaa luovia verkostoja sekä tarjoaa neuvonta- ja koulutuspalveluita ja muita yhteisöjen työtä tukevia työkaluja. Liiton tiedonkeruu, viestintä ja vaikuttamistyö tähtää alan monipuoliseen kehittämiseen. Suomen Kuvataidejärjestöjen Liitto pyrkii toiminnallaan tukemaan erityisesti pääkaupunkiseudun ulkopuolella, pienillä paikkakunnilla ja syrjäseuduilla toimivien kuvataiteilijayhdistyksien toimintaa ja taitelijoiden toimeentulomahdollisuuksia. Liiton jäsenverkoston välityksellä hyväksi havaitut käytänteet, kokemukset ja taiteilijan oikeuksia kunnioittavat toimintatavat leviävät vakiintuneilta, resursseiltaan suuremmilta toimijoilta pienemmille. Tämä edistää koko kuvataidekentän vankistumista ammattimaisemmin toimivaksi ja yhtenäisemmäksi.

Suomen Kuvataidejärjestöjen Liitto ylläpitää Helsingissä ikkunagalleriaa, Galleria SEINÄ:ä, joka esittelee liiton jäsenyhteisöihin kuuluvien kuvataiteilijoiden töitä vuoden jokaisena päivänä ympäri vuorokauden. Aspan ateljeen taiteilijaresidenssi Karjalohjalla tarjoaa jäsentäiteilijoille paikan vapaa-ajan viettoon ja työstä palautumiseen.

Strategia 2024-2026

Suomen Kuvataidejärjestöjen Liiton toimintaa ohjaa strategia. Strategia jakautuu toiminta ajatukseen, arvoihin, visioon ja toimenpiteisiin. Edellinen strategia oli aikavälille 2018-2022 jonka aikana siihen tehtiin päivityksiä. Vuonna 2023 strategia uudistettiin liiton varapuheenjohtaja Laura Laukkasen ohjaamana.

Toiminta-ajatus

Suomen Kuvataidejärjestöjen Liitto on alueellisten taiteilijaseurojen ja kuvataiteilijayhdistyksien kattojärjestö ja edunvalvoja.

Liitto rakentaa toiminnallaan yhteisöjen välistä yhteistyötä ja verkostoja, joita hyödyntäen se tähtää hyvien käytäntöjen ja vertaisuuden kokemusten luomiseen ja levittämiseen.

Arvot

Taiteen arvo

Taiteella on vahva yhteiskunnallinen, taloudellinen, kulttuurinen ja henkinen merkitys sekä oma itseisarvo. Taide nähdään laaja-alaisena, moniulotteisena, omaleimaisena ja uusiutuvana.

Alueellinen yhdenvertaisuus

Suomen Kuvataidejärjestöjen Liiton jäsenjärjestöjä kohdellaan koostaan riippumatta tasapuolisesti.

Kuvataiteilijayhdistysten toimintaedellytyksien, kuvataiteilijoiden työskentelymahdollisuuksien sekä näyttelytoiminnan saatavuuden ja saavutettavuuden tukeminen paikkakunnasta riippumatta ovat tasa-arvoa luovia tekijöitä.

Yhdenvertaisuus edellyttää alueellisen moninaisuuden ja paikallisten tarpeiden tunnistamista.

Saavutettavuus

Saavutettava viestintä ja palvelut lisäävät jäsenyhdistysten mahdollisuuksia osallistua taidekentän monimuotoisuuden kehittämiseen ja yhdistysten toimintaedellytysten turvaamiseen.

Visio

Liitto

Suomen Kuvataidejärjestöjen Liitto on valtakunnallisesti tunnettu ja arvostettu kuvataiteilijayhdistysten edunvalvoja, kehittäjä, kouluttaja ja neuvonantaja.

Järjestökenttä ja kuvataiteen asema

Vuonna 2026 kuvataiteilijayhdistysten alueellinen vaikuttavuus ja saavutettavuus ovat vahvistuneet. Kuvataiteilijayhdistykset tunnustetaan yhteiskunnallisesti tärkeiksi toimijoiksi, joiden toiminta ja näyttelymahdollisuudet ovat alueellisesti yhdenvertaisia ja taloudellisesti kestäviä.

Jäsenyhdistykset ovat elinvoimaisia toimijoita alueillaan, jotka vahvistavat reilun taiteen periaattein sekä ammattikuvataiteilijoiden että kuvataideharrastajien asemaa.

Toimenpiteet

Verkostojen kehittäminen, jäsenpalvelut ja viestintä

Suomen Kuvataidejärjestöjen Liitto ylläpitää ja syventää jäsenjärjestöihin, muihin kuvataidekentän toimijoihin ja sidosryhmiin luotuja verkostoja. Liitto luo jäsenyhdistyksille kohtaamisen ja vertaisoppimisen tiloja.

Liiton palvelut ovat selkeitä ja saavutettavia. Liitto kehittää yhdistyksille suunnattuja palveluitaan alueellisen yhdenvertaisuuden periaattein.

Liitto järjestää yhdistysten toimintaa tukevaa korkeatasoista koulutustoimintaa ja tuottaa avointa, saavutettavaa ja eri kieli- ja kohderyhmät huomioivaa viestintää.

Liitto osallistuu Taidelainaamoverkoston kehittämiseen ja edistää samalla valtakunnallisesti jäsenyhdistysten kuvataiteen myyntiä ja saavutettavuutta.

Yhteiskunnallinen vaikuttaminen

Suomen Kuvataidejärjestöjen Liitto huomioi kuvataiteen yhdistyskentän muutokset, osallistuu yhteiskunnalliseen keskusteluun, antaa lausuntoja, valitsee vertaisarvioitsijoita ja muita edustajia, kehittää alueellisia taiteilijayhdistyksiä tukevia hankkeita sekä kerää ja jakaa kentältä ja tutkimuksista saatavaa tietoa ja hyviä käytäntöjä.

Näyttely- ja residenssitoiminta

Suomen Kuvataidejärjestöjen Liitto järjestää valtakunnallista, kuratoitua ja korkeatasoista näyttelytoimintaa. Liitto ylläpitää Aspan ateljeen taiteilijaresidenssiä kestävän kehityksen periaatteita kunnioittaen.

2. Toiminta vuonna 2023

Vuosi 2023 oli Suomen Kuvataidejärjestöjen Liiton 85. toimintavuosi. Liitto tähtäsi strategiansa mukaisesti kuvataiteen järjestökentän rakenteiden tukemiseen ja kuvataiteen tunnettuuden ja alueellisen yhdenvertaisuuden edistämiseen. Vuosi oli liitolle edelleen erittäin haastava resurssien vähyden takia. Liiton järjestökoordinaattorin työnkuvaa jouduttiin miettimään, jotta työ vastaa työaikaa, joka on osa-aikainen (60%). Tämä on vaatinut monen toimintamuodon jäädyttämistä ja kaventamista eikä uusien

kehitysmuotojen toteuttamiseen ole ollut resursseja. Haastavasta kokonaisuudesta huolimatta pyrittiin vuoden toiminnalla kattamaan ja turvaamaan liiton ydintoimintoja.

Rahoitusleikkaus iskee aina ensimmäisenä toiminnan kehittämiseen, johon ei näin ollen ollut samalla tavoin resursseja kuin aiemmin. Taiteen edistämiskeskuksen Reilun taiteen manifestin sekä Suomen Taiteilijaseuran palkkiomallien mukaisesti haluamme noudattaa sitä, että työstä maksetaan. Vapaaehtoistyö on tärkeää ja sille on ehdottomasti paikkansa, mutta sen varassa ei valtakunnallinen merkittävä kentän kehittämistyö voi olla. Liitto ei voi ajaa kuvataidekentän etuja ja samalla tehdä itse päinvastoin vaan sen tulee näyttää toiminnallaan esimerkkiä. Rahoituksessa ongelmana on se, että toiminnan ollessa nimenomaan valtakunnallista, liitto ei voi saada esimerkiksi kaupungin toiminta-avustusta mikä suurimmalle osalle muista järjestöistä on osa perusrahoitusta. Erillisrahoituksia on edelleen haettu. Näissä haasteena on kuitenkin se, että niissä on kasvaneet omarahoitusosuudet, joka liiton kokonaisrahoituksessa sekä yhdellä osa-aikaisella työntekijällä on usein mahdotonta irrottaa. Lisäksi yksittäiset hankerahoitukset ovat aina tiettyyn asiaan kohdentuvia määräaikaisia rahoituksia eikä ne näin ollen tue sitä äärimmäisen tärkeää perustyötä, joka on se tärkein. Hankkeiden läpivettäminen vaatii alleen varman alustan.

Yhteistyö Kansalaisfoorumin kanssa jatkui myös vuonna 2023. Liiton jäsenyhteisöjen oli mahdollista hakea järjestämälleen kuvataiteen kurssitoiminnalle Kansalaisfoorumin myöntämää kurssitukea jonka tarve on kasvanut.

Niin Galleria SEINÄ:n kuin Aspan ateljeen taiteilijaresidenssinkin taiteilijahaut keräsivät aiempien vuosien mukaisesti huomattavasti enemmän kiinnostuneita hakijoita kuin tarjottavia aikoja oli tarjolla. Molemmissa huomioitiin tärkeänä kriteerinä valintoja tehdessä laaja valtakunnallisuus.

Liitto jatkoi tiivistä yhteyttä ja kumppanuuksiaan kentän muihin toimijoihin ja loi aktiivisesti rooliaan kuvataiteen yhteisöjen asiantuntijaorganisaationa. Liiton tärkeä tehtävä on toimia valtakunnallisuuden tärkeyden muistuttajana ja sen esilläpitäjänä. Valtakunnallisuutta pidetään usein niin itsestäänselvyyttenä, että se käytännön huomioissa kuitenkin unohtuu ellei asiaa pidä esillä eikä jo alkanut kuvataiteen alan rahoituskuopan entisestään syventyminen auta asiaa vaan päinvastoin.

2.1 Katsaus jäsenistöön

Suomessa on elävä ja laaja kuvataiteilijavetoisten yhdistyksien verkosto, joka tuottaa monipuolisia palveluita alueidensa asukkaille ja taiteen ammattilaisille. Yhteisöjen näyttely- ja taidelainaamotoiminta on merkittävästi taiteen myyntiä edistävää ja taiteilijoiden toimeentuloa tukevaa. Erilaiset tapahtumat ja kurssitoiminta turvaavat taidetarjonnan saatavuutta koko maassa

Suomen Kuvataidejärjestöjen Liittoon kuului vuonna **2023 60 eri puolilla maata toimivaa** kuvataiteilijayhdistystä. Jäsenyhteisöjen verkosto kattoi koko maan Hangosta Rovaniemelle. Jäsenistöön kuului kymmeniä vuosia toimineita, asemansa vakiinnuttaneita vahvoja taiteilijaseuroja, mutta myös iältään nuorempia yhteisöjä, joiden merkitys alan aktiivisina ja kriittisinä uudistajina on ikäänsä suurempi. Liiton jäseniksi hyväksyttiin vuonna 2023 neljä uutta yhdistystä; Lahden taidegraafikot ry, Taidekeskus Antares ry, Espoon taiteilijakilta ry sekä Kouvolan taideseura ry. Kaikkia tulleita hakemuksia ei hyväksytty. Hakemuksia käsitellessä painotettiin hakijayhteisön ammatillisuutta sekä toimintaa. Tiedusteluita jäsenyydestä tuli lukuisia.

Liittoon kuuluneet yhteisöt edustivat yhteenlaskettuna yli 7.600 kuvataiteilijaa.

Yhteisöt ylläpitivät **24 taidelainaamaa ja 29 galleria- ja näyttelytilaa.**

Jäsenkyselyyn pohjautuen (kyselyyn vastasi 20 yhteisöä):

Yhteisöjen toimintamuotoja olivat:

Työskentelytilat taiteilijajäsenille 31,6 %

Säännöllinen galleriatoiminta 89,5 %

Kausinäyttelyt 89,5 %

Teosmyyntitapahtumat 78,9 %

Säännöllinen taidelainaamotoiminta 47 %

Koulutus- ja kurssipalvelut 36,8 %

Julkisen taiteen palvelut 21 %

Taiteilijaresidenssitoiminta 5,3 %

Kansainvälinen toiminta 47 %

Kunnan myöntämää avustusta toiminnalleen sai 78 % jäsenkyselyyn vastanneista jäsenyhteisöistä. 52 % liiton piiriin kuuluvista taiteilijaseuroista työllisti vuonna 2023 kuvataiteilijoita. 21 % vastanneista yhteisöistä oli vuonna yksi tai useampi työntekijä. 50 % vastanneista arvioi vapaaehtoistyön määrän yhteisössään merkittäväksi. 21 % vastanneista yhteisöistä ei ollut käytössään vakituista toimitilaa. Kunnalta toimitilaa vuokrasi 31 % vastanneista. Kaikki liiton jäsenyhteisöt järjestivät alueillaan säännöllistä näyttelytoimintaa. 84 % vastanneista yhteisöistä ylläpiti omaa vakituista galleriatilaansa, 31 %:lla näyttelytoiminta oli kausittaista. 63 % peri taiteilijoilta näyttelyvuokraa, 15 % ei. 44 % harjoitti säännöllistä taidelainaamotoimintaa.

Liiton jäsenyhteisöt:

Ars Häme ry

Ars Nova ry

Espoon Kuvataiteilijat ry

Espoon taiteilijakilta ry

Eurooppalainen kulttuuriyhdistys ry

Haminan Taideseura ry

Hangon Kuvataiteilijat ry
Helsingin Taiteilijaseura ry
Helsinki International Artists' Association – HIAA ry
Hyvinkään Taiteilijaseura ry
Hämeenlinnan Taiteilijaseura ry
Iisalmen Seudu Kuvataideseura ry
Joensuun Taiteilijaseura ry
Jyväskylän Taiteilijaseura ry
Järvenpään Taideseura ry
Kaakon Taide ry
Kajaanin Kuvataiteilijat ry
Kemin Kuvataiteilijat ry
Keuruun Taiteilijaseura ry
Taiteilijaseura Koillinen ry
Kouvolan Taideseura ry
Kouvolan Taiteilijaseura KOUTA ry
Kuopion Kuvataiteilijat ry
Lahden Taidegraafikot ry
Lahden Taiteilijaseura ry
Lapin Taiteilijaseura ry
Lapuan Taiteilijaseura ry
Loimaan Taideseura ry
Loviisan Taideyhdistys ry
Länsi-Uudenmaan Taiteilijaseura ry
Nokian Kuvataiteilijat ry
Oulun Taiteilijaseura -63 ry
Pieksämäen Kuvataideseura ry
Pirkka-Hämeen Kuvataiteilijat ry
Pirkkalan Taideyhdistys ry
Pohjalainen Taiteilijaliitto ry
Porin Taidegraafikot ry
Porin Taiteilijaseura ry
Rajataide ry
Rauman Taidegraafikot ry
Riihimäen Kuvataiteilijat ry
Salon Taiteilijaseura ry
Seinäjoen Taiteilijaseura ry
Sipoon Taiteilijat ry
Suomen Akvarellitaiteen yhdistys ry
Suomenselän Taiteilijaseura ry
Taidekeskus Antares ry
Taidekortteli ry

Taiteilijayhdistys Tapaus ry
Taiteilijaseura NYTE ry
Tampereen Taiteilijaseura ry
Turun Taidegraafikot ry
Tutun Taiteilijaseura ry
Uuden tekstiilitaiteen yhdistys UUTE ry
Vaasan Taiteilijaseura ry
Valkeakosken Kuvataiteilijat ry
Vammalan Seudun Taideyhdistys ry
Vantaan Taiteilijaseura ry
Viipurin Taiteilijaseura ry

Taidelainaamojen verkosto

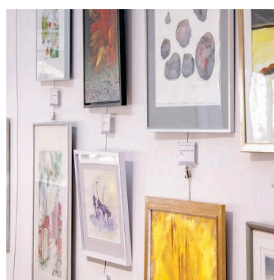
Suomen Kuvataidejärjestöjen Liiton jäsenyhteisöt **ylläpitävät kaikkiaan 24 taidelainaamaa**. Valtaosa taidelainaamoista sijaitsee yhteisöjen ylläpitämien gallerioiden ja näyttelytilojen yhteydessä, osa yhteisöistä järjestää taidelainaamotoimintansa yhteistyössä toisen toimijan, kuten kirjaston kanssa. Teosvalikoimassa on yli 20 000 teosta reilulta 2000 taiteilijalta.

Taidelainaamojen taiteen välittäjätoiminta on suuruudeltaan merkittävää; taidelainaamojen yhteenlaskettu teosmyynti oli vuonna 2020 1,4 miljoonaa euroa ja luku on ollut siitä alkaen nousujohteinen. Vuoden 2022 kohdalla Framen tilastoinnin mukaan kertyi yli 2 miljoonaa euroa mitä tulee teosten lainaamiseen ja suoraostoihin. Taidelainaamoverkosto toimii tukena kaikessa taidelainaamotoimintaan liittyvässä oli kyse sitten markkinoinnista, kirjanpidosta, sopimuksista tai tiloista ja työntekijöistä.



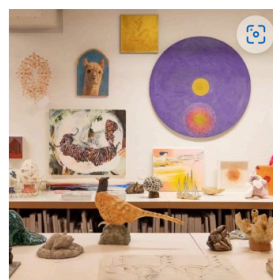
Espoon taidelainaamo

Espoon Kuvataiteilijat ry
Kauppakeskus Sello
Leppävaarankatu 3-9
02600 Espoo
[Siirry taidelainaamon sivulle](#)



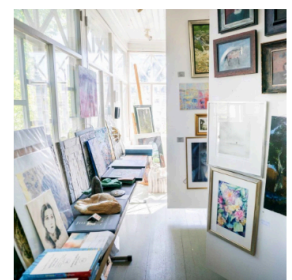
Hangon taidelainaamo

Hangon Kuvataiteilijat ry
Hangon kaupunginkirjasto
Vuorikatu 3-5
10900 Hanko
[Siirry taidelainaamon sivulle](#)



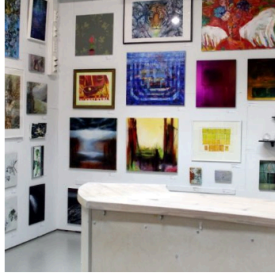
Helsingin taidelainaamo

Helsingin Taiteilijaseura ry
Rikhardinkatu 3
00130 Helsinki
[Siirry taidelainaamon sivulle](#)



Hyvinkään taidelainaamo

Hyvinkään Taiteilijaseura ry
Promenadigalleria
Vaiveronkatu 10
05900 Hyvinkää
[Siirry taidelainaamon sivulle](#)



Hämeen taidelainaamo

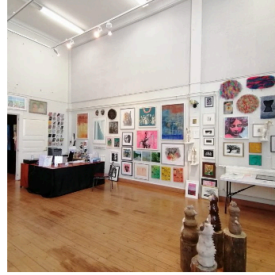
Ars-Häme ry

Taidehalli Häme

Hallituskatu 14

13100 Hämeenlinna

[Siirry taidelainaamon sivulle](#)



Joensuun taidelainaamo

Joensuun Taiteilijaseura ry

Taidekeskus Ahjo

Kirkkokatu 23

80100 Joensuu

[Siirry taidelainaamon sivulle](#)



Jyväskylän taidelainaamo

Jyväskylän Taiteilijaseura ry

Galleria Becker

Seminaarinkatu 28

40100 Jyväskylä

[Siirry taidelainaamon sivulle](#)



Kaakon taidelainaamot

Kaakon taide ry

Kotkan taidelainaamo

Galleria Uusi Kuva

Satamakatu 9

48100 Kotka

Lappeenrannan

taidelainaamo

Taidekeskus Itä

Valtakatu 66

53100 Lappeenranta



Keuruun taidelainaamo

Keuruun Taiteilijaseura ry

Keuruun museon

Vinttigalleria

Kangasmannilantie 4

42700 Keuruu

[Siirry taidelainaamon sivulle](#)



Lahden taidelainaamo

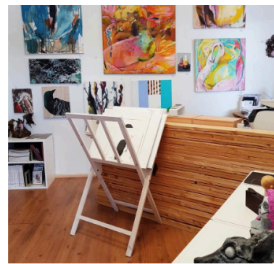
Lahden Taiteilijaseura ry

Galleria Uusi Kipinä

Kymintie 1,

15140 Lahti

[Siirry taidelainaamon sivulle](#)



Lapin taidelainaamot

Lapin Taiteilijaseura ry

Galleria Napa

Kairatie 3

96100 Rovaniemi

Galleria MeriNapa

Marina Takalon katu 3

94100 Kemi

[Siirry taidelainaamon sivulle](#)



Lapuan taidelainaamo

Lapuan Taiteilijaseura ry

Taidelainaamo Avara

Kulttuurikeskus Vanhaan

Paukku, Vanhan Paukun

tie 1, 62100 Lapua

Kulttuuritalo Villa

Väinölä, Väinöntie 4,

62900 Alajärvi ja

[Siirry taidelainaamon sivulle](#)



Lohjan taidelainaamo

Länsi-Uudenmaan
Taiteilijaseura ry

Galleria Luts
Laurinkatu 48
08100 Lohja

[Siirry taidelainaamon
sivulle](#)

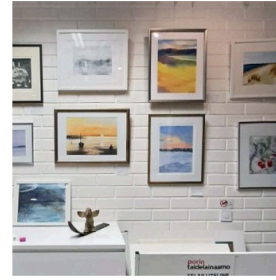


Loviisan taidelainaamo

Loviisan Taideyhdistys ry
Taidelainaamo Theodor

Kuningattarenkatu 18 as.
5
07900 Loviisa

[Siirry taidelainaamon
sivulle](#)



Porin taidelainaamo

Porin Taiteilijaseura ry

Porin pääkirjasto
Gallen-Kallelankatu 12
28100 Pori

[Siirry taidelainaamon
sivulle](#)



Rauman taidelainaamo

Rauman Taiteilijaseura ry
Rauman Taidegraafikot ry

Rauman pääkirjasto
Alfredinkatu 1
26100 Rauma

[Siirry taidelainaamon
sivulle](#)

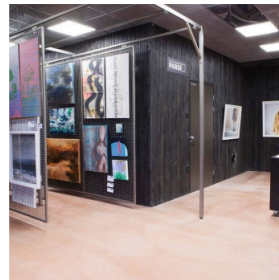


Salon taidelainaamo

Salon Taiteilijaseura ry

Tehdaskatu 18
48100 Salo

[Siirry taidelainaamon
sivulle](#)

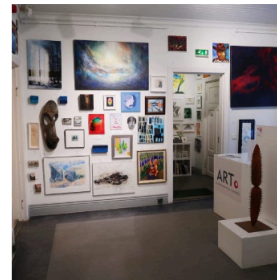


Seinäjoen taidelainaamo

Seinäjoen Taiteilijaseura
ry
Taidelainaamo Parsi

Kalevan Navetta
Nyykoolinkatu 25
60100 Seinäjoki

[Siirry taidelainaamon
sivulle](#)

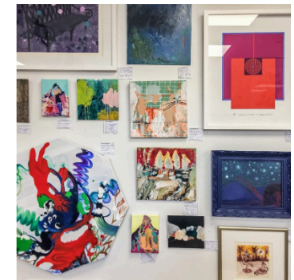


Oulun taidelainaamo

Oulun Taiteilijaseura ry
Taidelainaamo- ja
myymälä ARTo

Hallituskatu 5
90100 Oulu

[Siirry taidelainaamon
sivulle](#)

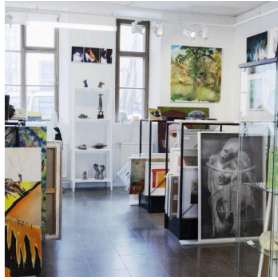


Tampereen taidelainaamo

Tampereen Taiteilijaseura
ry

Taidekeskus Mältinranta
Kuninkaankatu 2
33210 Tampere

[Siirry taidelainaamon
sivulle](#)



Turun taidelainaamo

Turun Taiteilijaseura ry

Turun Taidehalli
Vanha Suurtori 5
20500 Turku

[Siirry taidelainaamon sivulle](#)

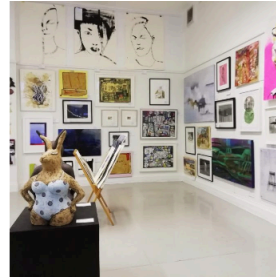


Sipoon taidelainaamo

Sipoon Taiteilijat ry

Artborg 35
Pilvilinnantie 2
04130 Sipoo

[Siirry taidelainaamon sivulle](#)

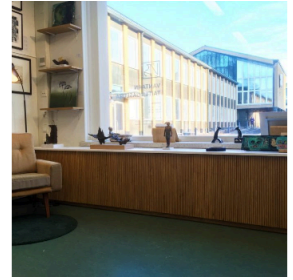


Vaasan taidelainaamo

Vaasan Taiteilijaseura ry

Black Wall Gallery
Korsholmanpuistikko 6
65100 Vaasa

[Siirry taidelainaamon sivulle](#)



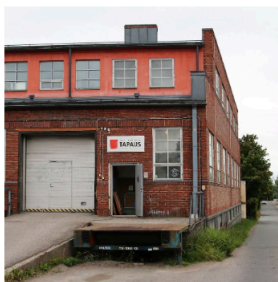
Vantaan taidelainaamo

Vantaan Taiteilijaseura ry

Galleria K
Asematie 7
01300 Vantaa

[Siirry taidelainaamon sivulle](#)

Gallerioiden verkosto



Ateljee Tapaus

Taiteilijayhdistys Tapaus ry

Tapanilan tehdas
Viertolantie 2-4
00730 Helsinki

[Siirry gallerian sivulle](#)



Black Wall Gallery

Vaasan Taiteilijaseura ry

Korsholmanpuistikko 6
65100 Vaasa

[Siirry gallerian sivulle](#)



Galleria 3H+K

Taiteilijaseura NYTE ry

Yrjönkatu 4
28100 Pori

[Siirry gallerian sivulle](#)

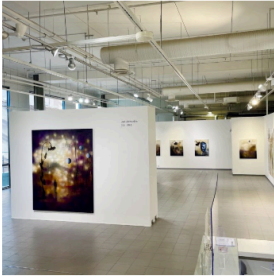


Galleria 5, ARTtila ja Pimento

Oulun Taiteilijaseura ry

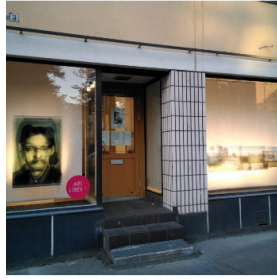
Hallituskatu 5
90100 Oulu

[Siirry gallerian sivulle](#)



Galleria Aarni

Espoon Kuvataiteilijat ry
Kauppakeskus Sello
Leppävaarankatu 3-9
02600 Espoo
[Siirry gallerian sivulle](#)



Galleria Ars Libera

Kuopion Kuvataiteilijat ry
Maaherrankatu 3
70100 Kuopio
[Siirry gallerian sivulle](#)



Galleria Becker

Jyväskylän Taiteilijaseura ry
Seminaarinkatu 28
40100 Jyväskylä
[Siirry gallerian sivulle](#)



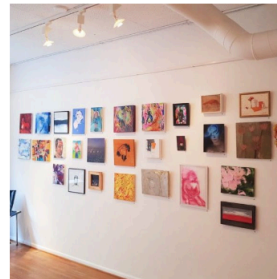
Galleria Joella

Turun Taidegraafikot ry
Läntinen Rantakatu 21
20100 Turku
[Siirry gallerian sivulle](#)



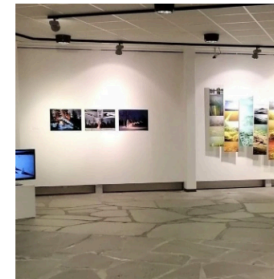
Galleria K

Vantaan Taiteilijaseura ry
Asematie 7
01300 Vantaa
[Siirry gallerian sivulle](#)



Galleria Katariina

Helsingin Taiteilijaseura ry
Kasarminkatu 44
00130 Helsinki
[Siirry gallerian sivulle](#)



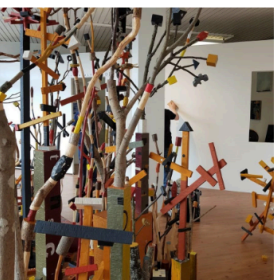
Galleria Kellokas

Lapin Taiteilijaseura ry
Äkäslompolon
matkailukeskus
Tunturintie 54
95970 Äkäslompola
[Siirry gallerian sivulle](#)



Galleria Luts

Länsi-Uudenmaan
Taiteilijaseura ry
Laurinkatu 48
08100 Lohja
[Siirry gallerian sivulle](#)



Galleria Napa ja Studio Mustanapa

Lapin Taiteilijaseura ry
Kairatie 3
96100 Rovaniemi
[Siirry gallerian sivulle](#)



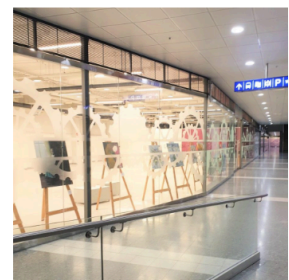
Galleria Rajatila

Rajataide ry
Hämeenpuisto 10
33210 Tampere
[Siirry gallerian sivulle](#)



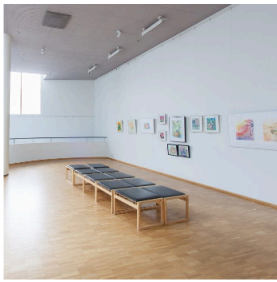
Galleria Theodor

Loviisan Taideyhdistys ry
Kuningattarenkatu 18 as.
5
07900 Loviisa
[Siirry gallerian sivulle](#)



Galleria Tärinä

Riihimäen Kuvataiteilijat ry
Riihimäen matkakeskus
Eteläinen Asemakatu 2
11100 Riihimäki
[Siirry gallerian sivulle](#)



Galleria Uino

Pieksämäen
Kuvataideseura ry

Kulttuurikeskus Poleeni
Savontie 13
76100 Pieksämäki

[Siirry gallerian sivulle](#)



Galleria Uusi Kuva

Kaakon taide ry/
Kotkan Taiteilijaseura ry

Satamakatu 9
48100 Kotka

[Siirry gallerian sivulle](#)

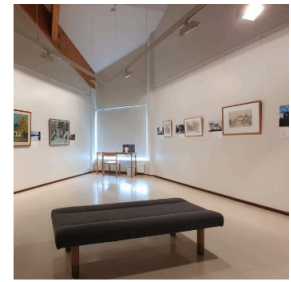


HAA Galleria

Helsingin Taiteilijaseura ry

Suomenlinna C1
00190 Helsinki

[Siirry gallerian sivulle](#)

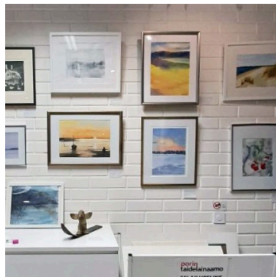


KOUTA-galleria

Kouvolan Taiteilijaseura
KOUTA ry

Taidemuseo Poikilo
Varuskuntakatu 11
45100 Kouvola

[Siirry gallerian sivulle](#)

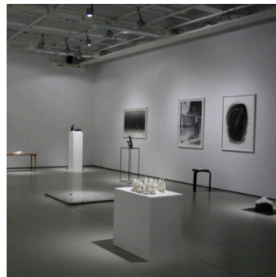


P-galleria

Porin Taiteilijaseura ry

Yrjönkatu 3
28100 Pori

[Siirry gallerian sivulle](#)



Taidehalli Häme

Ars-Häme ry

Hallituskatu 14
13100 Hämeenlinna

[Siirry gallerian sivulle](#)



Paja&Galleria

Porin Taidegraafikot ry

Valtakatu 22
28100 Pori

[Siirry gallerian sivulle](#)



Pesula Galleria

Sipoon Taiteilijat ry

Artborg 35
Pilvilinnantie 2
04130 Sipoo

[Siirry gallerian sivulle](#)

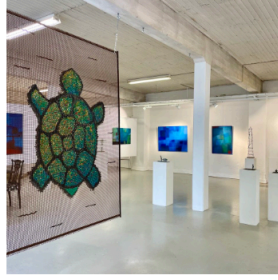


Promenadigalleria

Hyvinkään Taiteilijaseura ry

Vaiveronkatu 10
05900 Hyvinkää

[Siirry gallerian sivulle](#)

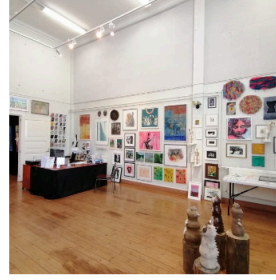


Salon Taiteilijaseuran Galleria

Salon Taiteilijaseura ry

Tehdaskatu 18
24100 Salo

[Siirry gallerian sivulle](#)



Taidekeskus Ahjo

Joensuun Taiteilijaseura ry

Kirkkokatu 23
80100 Joensuu

[Siirry gallerian sivulle](#)



Taidekeskus Itä

Kaakon Taide ry/
Etelä-Karjalan
Taiteilijaseura,
Korutaideyhdistys ry

Valtakatu 66
53100 Lappeenranta

[Siirry gallerian sivulle](#)

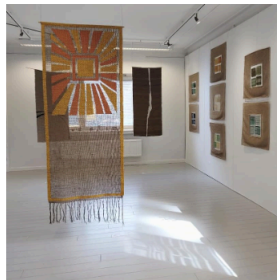


Taidekeskus Mäntinranta

Tampereen Taiteilijaseura ry

Kuninkaankatu 2
33210 Tampere

[Siirry gallerian sivulle](#)

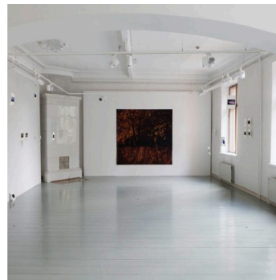


Taidetalon Galleria ja Studio

Järvenpään Taideseura ry

Järvenpään Taidetalo
Myllytie 13 A
04410 Järvenpää

[Siirry gallerian sivulle](#)



Turun Taidehalli

Turun Taiteilijaseura ry

Vanha Suurtori 5
20500 Turku

[Siirry gallerian sivulle](#)



Täky Galleria

Kaakon taide ry/
Kaakkois-Suomen
Taidekäsityöläiset ry

Satamatie 10
53900 Lappeenranta

[Siirry gallerian sivulle](#)

2.2 Jäsenpalvelut

Suomen Kuvataidejärjestöjen Liitto toimii jäsenyhteisöjensä valtakunnallisena yhdysiteenä ja tukiverkostonä. Liiton jäsenpalvelut keskittyvät kuvataiteen yhteisöille suunnattuihin neuvontaan ja tukipalveluihin. Liiton tavoitteena on kehittää jäsenyhteisöjensä verkostoitumista ja identiteettiä sekä edistää yhteisöjen vaikuttamismahdollisuuksia kulttuuri- ja taidetoiminnassa. Toiminta näin ollen, muista

kuvataidealan liitoista poiketen, kohdentuu henkilöiden sijaan yhdistyksiin, jotka puolestaan alueillaan edistävät kuvataiteilijoiden toimeentulomahdollisuuksia.

Liitto pyrkii jäsenpalveluillaan tavoittamaan jäsenistönsä mahdollisimman laajasti jäsenyhteisöjen monimuotoisuuden huomioiden. Liitto on strategiansa mukaisesti sitoutunut kohtelemaan ja kuulemaan jäsenyhteisöjään tasapuolisesti yhteisöjen koosta riippumatta.

Koulutuspalvelut ja muu toiminta

Kattaakseen jäsenkoulutuksillaan mahdollisimman laajasti niin alan erityiskysymykset kuin yhdistystoiminnan arjenkin Suomen Kuvataidejärjestöjen Liitto teki toimintavuoden aikana koulutuksellista yhteistyötä niin kuvataiteen alan asiantuntijaorganisaatioiden kuin aikuisopisto Kansalaisfooruminkin kanssa. Liitto tarjosi yhteistyössä Kansalaisfoorumin kanssa jäsenyhteisöilleen suunnitteluapua ja taloudellista tukea ammattilaisille ja harrastajille suunnatun kuvataiteen kurssitoiminnan kustannuksiin. Jäsenyhteisöjen oli mahdollista hakea jäsenille tarkoitettua korkeampaa kurssitukea. Jäsenyhdistysten oli lisäksi mahdollista osallistua maksutta tai alennettuun jäsenhintaan Kansalaisfoorumin järjestämiin avoimiin koulutuksiin.

Koulutustarpeista ja -mahdollisuuksista keskusteltiin sisarliittojen ja yhteistyökumppaneiden kanssa. Johtuen kaikkien kiristyneistä resursseista, emme voineet panostaa tähän samalla tavoin kuin aiemmin.

Yhteistyössä Framen kanssa järjestettiin Lisää rahaa kuvataiteelle -treffejä, joka myös toimi yhtenä muotona kentän järjestöjen kohtaamiselle ja tiedon- sekä ajatustenvaihdolle.

Yhteistyössä Valokuvataiteen Liiton sekä Muu ry:n kanssa peräänkuulutettiin Art Fair Suomi 2023 tapahtumaan ensimmäistä kertaa myös pääkaupunkiseudun ulkopuolella olevia gallerioita. Tämä oli tervetullut muutos tapahtumaan koska mielenkiintoista galleriaohjelmistoa on tarjolla läpi Suomen. Mukaan oli vapaa haku ja se herätti hyvin kiinnostusta.

Neuvontapalvelut

Liitto neuvoo jäsenyhteisöjään yhdistystoimintaan ja alan erityiskysymyksiin ja liittyvissä ongelmatilanteissa. Liitto tarjosi oikeudellista neuvontaa yhdistyslainsäädännön kysymyksissä yhteistyössä Suomen Taiteilijaseura ry:n kanssa. Seuran juristin antama neuvonta oli tarkoitettu liiton yhteisöjäsenille, ei jäsenyhteisöjen taiteilijajäsenille. Tämä on erittäin tarpeellinen toiminta koska yhdistysten ei ole mahdollista saada helposti neuvontaa, mutta apua kuitenkin tarvitaan monenlaisiin yhdistyksen toiminnallisiin asioihin.

Suomen Taiteilijaseuran juristin ohella liiton järjestökoordinaattori sekä puheenjohtaja neuvoivat jäsenyhteisöjä mm. seuraavissa asioissa:

yhdistyslaki

sopimusasiat (esimerkiksi näyttely- ja taidelainaamotoiminnan sopimukset) yhteisön vakuutukset

palkat ja palkkiot
työnantajatehtävä ja henkilöstö
tekijänoikeudet
tietosuoja

Taidelainaamojen välittäjätoiminnan kehittäminen

Taidelainaamo-ohjelmisto on liiton iso merkittävä jäsenyhteisöjen taidelainaamoille suunnattu jäsenetu. Kyseessä on liiton yhdessä Gruppo Softwaren ja taidelainaamojen verkoston kanssa suunnitteleman toiminnanohjausjärjestelmä. Yhtenäinen visuaalinen ilme sekä käytettävyys luovat taiteenostajille päin kuvan yhteisestä ja ammattimaisesta asiasta ja madaltaa kynnystä hankkia taidetta eri kaupungeista, kun käyttöliittymä on tullut tutuksi. Tämä siis laajentaa ja ammattimaistaa taidemarkkinaa. Järjestelmä myös tavoittelee lainaamohenkilökunnan työn selkeyttämistä mistä syystä he ovat kiinteästi mukana kehittämässä toiminnan yksityiskohtia käytettävyydessä.

Taidelainaamojen tarpeisiin rakennettu ja räätälöity taustaohjelmisto käsittää mm. lainaamojen kesken yhtenäisen verkkokaupan selainnäkömään ja työkalun teosvalikoimien, taiteilija- ja asiakasrekisterien, sopimuksien ja raporttien hallinnoimiseksi. Yhteisen toiminnanohjausjärjestelmän kautta myös taidelainaamojen sopimuskäytänteet yhtenäistyvät.

Järjestelmän kehittämistyötä on siinä mielessä jatkuvaa, että siinä kuunnellaan jatkuvasti ohjelmistoa käyttäviä lainaamoja ja näin voidaan pyrkiä tekemään ohjelmistoon tarvittavia muutoksia niiden tarpeen ilmestyessä. Ohjelmisto oli vuonna 2023 käytössä 10 eri taidelainaamossa ja lisäksi kuulolla on muita taidelainaamoita, jotka vielä miettivät mikä osio järjestelmästä sopisi heidän tarpeisiinsa parhaiten.

Taidelainaamoverkoston yhteenkokoavan nettisivuston rakentamiseen ja ylläpitämiseen anottiin edelleen tukea hanketukea, valitettavasti tuloksetta. Yhteenkokoava kattosivusto olisi erittäin tärkeä osa kokonaisuutta niin lainaamotoimijoiden kuin saavutettavuuden kannalta. Tällainen sivusto tukisi taidelainaamotoimintaa maanlaajuisesti sekä vaikuttaisi taiteen välitystoimintaan tukien sen laajentumista. Kattosivuston suunnitelma on tehty jo taustaohjelmistoa luodessa, mutta toteutus on kiinni taloudellisista resursseista, joita nyt ei ole ollut. Vaihtoehtona tähän on mietitty mahdollisuutta pienimuotoisempaan näkymiseen suunnitteilla olevan Kuvataiteen Talon digitaalisen osion alla.

Jäsenedut taiteilijajäsenille

Suomen Kuvataidejärjestöjen Liitto tarjosi vuonna 2023 jäsenkortin jäsenyhteisöjensä

taiteilijajäsenille joko paperisena tai sähköisessä muodossa sen mukaan mitä kukin jäsenyhteisö koki sopivimmaksi. Liitto jakoi paperisen jäsenkortin kaikkiaan n. 2.050 taiteilijajäsenelle. Sähköisiä jäsenkortteja rekisteröitiin n. 2.800 kappaletta. Kokonaan sähköiseen jäsenkorttiin ei edelleenkään haluttu siirtyä koska paperiselle oli vielä jäsenistön suunnalta kysyntää ja sen tarjoaminen sähköisen rinnalla koettiin tasa-arvoiseksi saavutettavuusasiaksi koska kaikilla ei ole arjessaan käytössä älykännyköitä.

Liiton jäsenkortilla oli mahdollista päästä ilmaiseksi tai alennettuun hintaan taidemuseoihin ja saada alennusta taidetarvikemyymälöiden tuotteista ympäri maata.

Muut taiteilijajäsenille suunnatut jäsenedut vuonna 2023 olivat:

Taide -lehti jäsenhintaan yhteisöjen yhteistilauksina

Mahdollisuus hakea Aspan ateljeen taiteilijaresidenssiin 50 % alhaisemmilla vuokrahinnoilla

Mahdollisuus hakea näyttelyaikaa liiton ikkunagallerista, Galleria SEINÄ:stä

Mahdollisuus osallistua liiton tarjoamiin taiteilijoille soveltuviin jäsenkoulutuksiin

Aspan ateljeen taiteilijaresidenssi

Suomen Kuvataidejärjestöjen Liitto omistaa Lohjanjärven rannalla Karjalohjalla kulttuuripersoonan Georg Sigurd Wettenhovi-Aspalta vuonna 1946 testamenttilahjoituksena saadun huvilatontin.

Alkuperäinen huvila purettiin sen huonokuntoisuuden vuoksi ja 1990-luvulla tontille rakennettiin saunamökki, jota liitto nykyään vuokraa jäsenyhteisöjensä taiteilijajäsenille. Mökki on nimetty tontin lahjoittajan mukaan Aspan ateljeeksi.

Liiton residenssitoiminnan tarkoituksena on lisätä kuvataiteilijoiden työhyvinvointia mahdollistamalla kohtuuhintainen loma- ja työskentelyresidenssi. Aspan ateljeessa on vuosien varrella lomailnut ja työskennellyt reilusti yli 500 ammattikuvataiteilijaa. Vuonna 2023 residenssissä vieraili 27 kuvataiteilijaa. Valinnassa huomioitiin ensikertalaisuus, alueellisuus sekä aikatoiveet. Valittujen joukossa enemmistö oli sellaisia, jotka eivät ole Aspan ateljeessa ennen olleet vaikka toki joukkoon mahtui muutamia, jotka ovat olleet myös aiemmin. Aivan kaikki eivät tarjottua aikaa ottaneet vastaan missä vaikutti muun muassa se ettei kaikille voitu tarjota aikaa juuri siltä toivotulta väliltä. Tällöin tarjosimme aikaa eteenpäin seuraaville hakijoille. Ajallisesti hakupaine kohdistui enenevästi keskikesälle juhannuksen tietämille mikä on ollut aiemminkin suuntana, mutta tässä vaikuttaa muun muassa kuvataiteilijoiden lisääntyneet opetustyöt sekä perheiden loma-ajat. Hoitokulujen noustessa sekä korjaustarpeiden kasvaessa jouduttiin vuokraa tarkastelemaan ja nostamaan sitä maltillisesti. Vuonna 2023 viikkovuokra jäsenyhteisöön kuuluvalta taiteilijalta oli 350e ja jäsenyhteisöjen ulkopuolisilta kuvataiteilijoilta 700e. Residenssikausi alkaa huhti-toukokuun vaihteesta ja päättyy lokakuun lopussa.

Vuoden aikana käytiin keskustelua hallituksessa sekä jäsenkokouksissa siitä, tulisiko haku laajentaa niin että hakukelpoisia ovat myös muut henkilöt kuin kuvataiteilijat. Toistaiseksi ajat on kohdennettu nimenomaan kuvataiteilijoille ja tästä on haluttu pitää kiinni, mutta tätä joudutaan tulevaisuudessa

tarkastelemaan yhä uudelleen varainhankinnan takia esimerkiksi määräaikaisena muutoksena. Lisäksi selvitettiin tarkoin rahastossa olevien varojen käyttöä residenssiin kohdistuvien suurempien huoltotoimenpiteiden kustannusten kattamiseksi. Tähän saatiin jäsenistön tuki.

Hakijoilta ei odoteta työskentelysuunnitelmia vaan tarkoitus on, että residenssiajan saa käyttää mieleisellään tavalla niin että se toimii jokaiselle parhaimmalla mahdollisella työhyvinvointia tukevalla tavalla. Tällä se poikkeaa valtaosasta muita residenssejä, joissa yleensä tarkoitus on edistää jotakin työnalla olevaa projektia. Useimmat residenssiläisistä käyttää ajan lomailuun mikä usein useastakin syystä jää kuvataiteilijoilla unohduksiin, osa kiertelee tutkimassa aluetta laajemminkin vierailunsa aikana, osa kerää voimia tai halutessaan luonnostelee uusia ideoita tulevia näyttelyitään varten.

Valitettavasti juuri ennen kauden alkua selvisi, että soutuvene oli talven aikana haljennut käyttökelvottomaksi. Näin ollen kauden aikana ei ollut ollenkaan venettä käytössä. Kauden alussa uusittiin vuodesohva uuteen edellisen mentyä korjauskelvottomaksi. Lisäksi on kartoitettu muita korjaus- ja uudistustarpeita, joiden toteuttamiseen ei toistaiseksi ole ollut varaa. Vuoden 2024 kautta silmällä pitäen kiireellisiä korjaustarpeita ovat ulko-ovien uudistamiset, kiukaan ja vesipadan uudistamiset, saunan kaiteiden vankentaminen, rakennuksen ulkopintojen käsittely sekä soutuveneiden hankinta. Lisäksi tontti vaatii huoltoa, terassi öljyämistä ja rakennukset uutta ulkomaalia.



Maisema Aspan ateljeen rannalta. (Kuva: SKjL)

Vuoden 2023 residenssikauden residenssiläiset:

Mari Paikkari

Sipoon taiteilijat

Rasaliina Jänö

Vantaan Taiteilijaseura

Jaana Heikkinen

Helsingin Taiteilijaseura, Vantaan Taiteilijaseura

Elina Julin	Helsingin Taiteilijaseura
Mirva Niskanen	Tampereen Taiteilijaseura
Petri Halttunen	Etelä-Karjan Taiteilijaseura, Joensuun Taiteilijaseura
Vappu Susi	Tampereen Taiteilijaseura
Sirpa Ylhäinen	Joensuun Taiteilijaseura
Eeva-Liisa Puhakka	Kouvolan Taiteilijaseura
Lena Kuivisto	Turun Taiteilijaseura
Jana Vuborna-Turunen	Ars Häme
Anna Uschanov	Turun Taiteilijaseura, Helsingin Taiteilijaseura
Miia Varis	Lahden Taiteilijaseura
Sami Lukkarinen	Jyväskylän Taiteilijaseura, Helsingin Taiteilijaseura
Merja Nykänen	Jyväskylän Taiteilijaseura, Vantaan Taiteilijaseura
Ida Repo	Järvenpään taideseura
Jaakko Räsänen	Lahden Taiteilijaseura
Annika Brandt	Sipoon taiteilijat
Jan Neva	Helsingin Taiteilijaseura
Rauha Hart	Espoon Kuvataiteilijat
Hilkka Luosa	Pirkka-Hämeen kuvataiteilijat
Arja Valkonen-Goldblatt	Turun Taiteilijaseura, Joensuun Taiteilijaseura
Misa Saraste	Rajataide, Taidekorttelit
Olli Larjo	Hämeenlinnan Taiteilijaseura, Ars Häme
Hanne Bird	Järvenpään taideseura



Misa Saraste nauttimassa Vilniemen maisemista residenssijaksollaan.

(kuva Misa Saraste)



Vappu Suden mukana residenssijaksolla oli luonnonhelmassa nautiskelemassa myös hänen koiransa. (kuva Vappu Susi)

Galleria SEINÄ

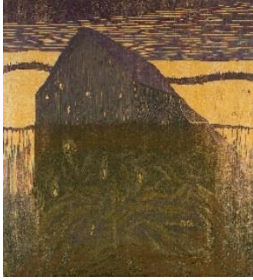
Galleria SEINÄ on vuonna 2014 perustettu Suomen Kuvataidejärjestöjen Liiton ikkunagalleria Mannerheimintien varrella Töölössä, Helsingissä. Galleria esittelee liittoon kuuluvien yhteisöjen jäsenitaiteilijoiden teoksia laaja-alaisesti installaatioiden, maalauksien, taidegrafiikan, piirustuksien, veistosten, valokuvien ja mediataiteen muodossa.

Näyttelyt vaihtuvat kuukausittain kunkin kuukauden ensimmäisenä päivänä. Gallerian ohjelmistoa kuratoi liiton hallituksen jäsenistä koostuva näyttelytoimikunta. Valinnoissa painotetaan alueellisuutta, ensikertalaisuutta, kokonaisuuden ideaa sekä tekniikoiden kirjoa. Kyseinen näyttelymahdollisuus on jäsenistössä koettu tärkeäksi, joten siitä on pidetty kiinni siitäkin huolimatta, että toiminta-avustuksen pienuudesta johtuen liitto ei ole toistaiseksi pystynyt poistamaan näyttelyvuokraa eikä myöskään maksamaan taiteilijoille näyttelykorvausta, jotka kumpikin olisivat tärkeitä.

Vuonna 2023 Galleria SEINÄ:ssä nähtiin seuraavien taiteilijoiden teoksia:



Tammikuu: Essi Ruuskanen / Länsi-Uudenmaan Taiteilijaseura



Helmikuu: Taru Salonen / Turun Taiteilijaseura



Maaliskuu: Sanna Pajunen / Porin Taiteilijaseura



Huhtikuu: Katri-Maria Huhtakallio / Helsingin Taiteilijaseura



Toukokuu: Jenni Kalsola / ArsHäme



Kesäkuu: Juho Sihvonen / Etelä-Karjalan Taiteilijaseura



Heinäkuu: Helena Hartman / Turun Taiteilijaseura



Elokuu: Outi Piironen / Joensuun Taiteilijaseura



Lokakuu: Alex Keyriläinen / Joensuun Taiteilijaseura



Marraskuu: Tanja Koistinen / Lapin Taiteilijaseura



Joulukuu: Misa Saraste / Rajataide

2.3 Viestintä ja vaikuttamistyö

Viestintä on tärkeä osa Suomen Kuvataidejärjestöjen Liiton jäsenpalveluita ja se tukee strategisesti myös muita liiton toiminnan osa-alueita ja edunvalvontaa. Liiton tiedonkeruu, viestintä ja vaikuttamistyö tähtää kuvataiteen alan monipuoliseen kehittämiseen.

Suomen Kuvataidejärjestöjen Liiton viestinnän pääasiallisia kanavia ovat liiton verkkosivusto, sosiaalisen median kanavat sekä uutiskirjeet jäsenistölle ja sidosryhmille. Liiton sisäinen viestintä keskittyi toimintavuoden aikana viestimään kuvataiteen yhteisötoimijoille, ulkoinen viestintä tavoitteli yhteisö- ja sidosryhmätoimijoiden lisäksi kuvataiteen ammattilaisia, taiteentekijöitä ja päättäjiä. Liiton viestintä toteutui toimintasuunnitelman mukaisesti monikanavaisena ja tavoittavana.

Liitto oli mukana Suomen Taiteilijaseuran kautta sisarliittojensa tavoin koostamassa Nuoret 2023 -näyttelyä, jossa tulokulma oli uudistettu kokonaan ja kokeiluun otettiin komissiopalkkiomalli, jonka avulla kokeillaan miten kuvataiteilijoille saataisiin maksettua korvaus näyttelyn eteen tehdystä työstä kaikkienensa. Suomen Kuvataidejärjestöjen liitolle suurempien näyttelytilojen puutteessa ja järjestötoimintaluonteensa takia hyvä yhteistyömuoto kokonaisuudessa oli olla mukana luomassa koontia ja ohjeistusta tästä uudenlaisesta toimintamallista ja levittää sitä kentällä eteenpäin omien verkostojensa kautta. Raju rahoituksen leikkaus vaikutti lopulta tähänkin ja valitettavasti emme kyenneet olemaan mukana aiotulla tavalla.

Verkkosivut

Verkkosivut olivat sosiaalisen median kanavien ohella liiton viestinnän tärkein alusta. Verkkosivujen kävijämäärä kasvoi edelleen edellisvuoteen nähden saavuttaen toimintavuoden aikana yli 50 000 katselua. Sivuston vierailuimpia sivuja olivat liiton uutiset kokoava Ajankohtaista -alasiivu sekä taidelainaamoverkoston toimijoita esittelevä Taidelainaamojen verkosto -alasiivu.

Sosiaalinen media

Liiton sosiaalisen median kanavien seuraajamäärät jatkoivat toimintavuoden aikana kasvuaan. Resurssien pienennyksen takia Facebookin puolella toiminta oli edelleen tuntuvasti hiljaisempaa ja toiminta kohdentui Instagramin puolelle.

Jäsentiedote

Jäsenyhteisöjen luottamushenkilöille ja henkilökunnalle suunnattu jäsentiedote ilmestyi toimintavuoden aikana kuusi kertaa. Tiedotteen jakelu tavoitti n. 200 jäsenyhteisöjen keskeisintä henkilöä.

Jäsenkyselyt ja tiedonkeruu

Liitto toteutti toimintavuoden aikana kyselykokonaisuuden, jonka avulla kartoitettiin jäsenyhteisöjen toiminnan resursseja, laajuutta ja mm. taidemyynnin suuruutta. Liitto hyödyntää kerättyä tietoa edunvalvonnassaan ja yhteistyössään alan muiden toimijoiden kanssa. Liitossa vuodesta 2019 alkaen suoritettu systeemaattinen tiedonkeruu synnyttää paitsi hyödyllistä tietoa alan toimijoista, myös kerryttää liiton ymmärrystä jäsenyhteisöistään ja yhteisöjen tarvitsemista palveluista.

2.4 Yhteistyö, jäsenyydet ja edustukset

Suomen Kuvataidejärjestöjen Liitto on yksi Suomen Taiteilijaseuran kuudesta jäsenjärjestöstä. Liitto tukee seuran kuvataiteilijapoliittisia pyrkimyksiä sisarliittojensa kanssa. Kuvataiteen yhteisöihin suuntautuvaa edunvalvontatyötä liitto tekee yhteistyössä Frame Contemporary Art Finlandin kanssa.

Suomen Kuvataidejärjestöjen Liitto vaikuttaa aktiivisesti valtakunnallisten taiteilijayhteisöjen välisissä yhteistyöelimissä ja hallituksissa. Liitto on Kuvasto ry:n, Kuvataiteen talo ry:n ja Sivistysliitto Kansalaisfoorumi SKAF ry:n jäsen.

Yhteistyön kautta on pureuduttu kuvataiteilijoiden edunvalvontaan monin tavoin. Liitolla on ollut nimetyt edustajat jonka lisäksi liitto vastaa erilaisiin nimeämispyyntöihin.

Suomen Taiteilijaseura ry:n hallitus (2023) Varsinainen jäsen

Margarita Rosselló Ramón / Turun Taiteilijaseura
henkilökohtainen varajäsen
Laura Laukkanen / Tampereen Taiteilijaseura

Suomen Taiteilijaseuran edustajisto (2023) Varsinaiset jäsenet

Tuija Hirvonen-Puhakka /
Joensuun Taiteilijaseura
Johanna Pöykkö / Oulun Taiteilijaseura
Markku Arantila / Viipurin Taiteilijaseura
Satu Kalliokuusi / Helsingin Taiteilijaseura

Varajäsenet

Essu Koskinen / Espoon kuvataiteilijat
Iiris Rusi / Turun Taiteilijaseura
Sunna Kangas / UUTE ry
Hanne Bird / Järvenpään taideseura

Suomen Taideakatemian säätiön hallitus (2022-2024)

Varsinainen jäsen

Ilari Kähönen / Helsingin Taiteilijaseura

Varaedustaja

Jukka Tuominen / Pirkkalan Taideyhdistys

Sivistysliitto Kansalaisfoorumi SKAF ry:n hallitus (2023-2025)

Varsinainen jäsen

Margarita Rosselló Ramón / Turun Taiteilijaseura

Varajäsen

Riikka Puumalainen / liiton
järjestökoordinaattori

Sivistysliitto Kansalaisfoorumi SKAF ry:n jäsenkokoukset (2023)

Varsinainen jäsen

**Kuvataiteilijain huoltosäätiön hallitus
(2021-2023)**

Kustannus Oy Taiteen yhtiökokous (2023)

Kuvataiteen talo ry:n jäsenkokoukset (2023)

Kuvasto ry:n hallitus (2022-2024)

Kuvasto ry:n jäsenkokoukset (2023)

Laura Laukkanen / Tampereen Taiteilijaseura

Varajäsen

Tiina Vehkaperä / Oulun Taiteilijaseura

Varsinainen jäsen

Emmi Kallio / Tampereen Taiteilijaseura

Varajäsen

Aki Koskinen / Pohjalainen taiteilijaliitto

Varsinainen edustaja

Tiitus Petäjaniemi / Jyväskylä Taiteilijaseura

Varaedustaja

Kaisa Jussila / Joensuun Taiteilijaseura

Varsinainen edustaja

Tiitus Petäjaniemi / Jyväskylän Taiteilijaseura

Varaedustaja

Margarita Rosselló Ramón / Turun Taiteilijaseura

Varsinainen edustaja

Reetta Gröhn-Soininen / Joensuun Taiteilijaseura

Varsinainen edustaja

Tiitus Petäjaniemi / Jyväskylän Taiteilijaseura

Varaedustaja

Laura Laukkanen / Tampereen Taiteilijaseura

2.5 Tunnustuspalkinto

Suomen Kuvataidejärjestöjen Liitto on jakanut vuodesta 1993 alkaen tunnustuspalkintoa lisätäkseen monimuotoisen kuvataiteen, kuvataiteilijoiden ja kuvataiteen järjestökentän arvostusta ja näkyvyyttä. Tunnustuspalkinto myönnetään vuosittain yhteisölle tai henkilölle tunnustuksena kuvataiteen hyväksi tehdystä merkittävästä työstä. Palkintona myönnetään Raimo Heinon suunnittelema professori, kuvanveistäjä Eero Hiironen nimikkomitali.

Vuodesta 2020 on ehdotusta palkinnonsaajasta pyydetty liiton jäsenyhteisöiltä hallituksen asettamaan vuosittain vaihtuvaan teemaan liittyen. Ehdokkaaksi voi ilmoittaa niin yhteisön kuin yksittäisen henkilön, ehdokas voi olla liiton jäsenistöön liittyvä tai joku ulkopuolinen kuvataidekentän toimija. Jäsenyhdistys saa asettaa ehdokkaan myös omasta keskuudestaan. Ehdotuksessa tulee olla mukana perustelut siitä, miten kyseinen ehdokas sopii kyseisen vuoden teemaan. Lopullisen valinnan palkinnonsaajasta tekee jäsenistön ehdotusten perusteella liiton hallitus. Vuoden 2023 teema oli kuvataiteilijan aseman ja toimeentulon eteen tehty työ. Vuoden 2023 palkinto myönnettiin Oulun Taiteilijaseura -63 ry:lle.

Oulun Taiteilijaseura on tehnyt sinnikkäästi päämäärätietoista työtä kuvataiteilijoiden eduksi ja samalla tehneet myös siihen liittyviä linjauksia kuten sen, että tehdystä työstä tulee saada palkkaa. Tätä ei voi liiaksi

korostaa kuvataiteilijoiden alalla jonka julkinen rahoitus kulttuurikentän matalin vaikka vaikutus kaupunkikuvassa ja arjessa on mittava.

Palkinnonsaaja julkistetaan vuosittain Suomen kuvataiteen päivänä 10.7. Palkinnon kävi ojentamassa liiton puheenjohtaja Margarita Rosselló Ramón ja sen vastaanotti joukko Oulun Taiteilijaseuran aktiivijäseniä.



Vasemmalta oikealle: Mika Kiviniemi, Pekka Homanen, Päivi Pussila, Sanna Kananoja, Hannele Peltorinne. Teos heidän takanaan: Johanna Pöykkö / Yrityksiä ymmärtää elämän hauraus

3. Organisaatio ja hallinto

Suomen Kuvataidejärjestöjen Liiton toimielimiä ovat kahdesti vuodessa järjestettävät jäsenkokoukset sekä jäsenyhteisöjen edustajista koostuva hallitus. Jäsenkokous on liiton ylin päättävä elin, ja se järjestetään sääntömääräisesti keväällä ja syksyllä. Jäsenyhteisöt valitsevat itse edustajansa jäsenkokouksiin. Jäsenyhteisöt valitsevat syksyn jäsenkokouksessa kaksivuotiskaudeksi hallituksen, johon kuuluu puheenjohtaja ja kuusi (6) varsinaista jäsentä sekä kaksi (2) varajäsentä. Hallituksen jäseniä valittaessa pyritään ottamaan huomioon liiton jäsenkunnan mukainen alueellinen edustavuus. Ellei syyskokous toisin

päätä, hallituksen jäsenten on oltava kuvataiteilijoita.

Sääntömääräiset jäsenkokoukset

Vuoden 2023 vuosikokous järjestettiin etäyhteyden välityksellä 31.5.2023 jossa oli edustajia läsnä kuudestatoista jäsenjärjestöstä. Kokouksessa käsiteltiin esityslistan mukaiset sääntömääräiset asiat koskien edellisvuoden tilinpäätöstä ja vastuuvapauden myöntämistä joiden lisäksi hyväksyttiin vuoden 2023 talousarvio sekä toimintasuunnitelma.

Vuoden 2023 syyskokous järjestettiin etäyhteyden välityksellä 5.12.2023 ja siihen osallistui edustajia kahdeksastatoista jäsenyhteisöstä. Kokouksessa käsiteltiin sääntömääräiset asiat mukaan lukien uusien hallituslaisten ja edustajiston valinta. Hallituksessa kaksivuotiskautensa päätöksessä olivat Johanna Pöykkö, Aki Koskinen, Tiitus Petäjaniemi sekä Laura Laukkanen. Jatkavina hallituslaisina puolestaan Kaisa Jussila sekä Tiina Vehkaperä. Vaihtuvuus tässä kohtaa on suuri, mutta täysin normaali. Lisäksi valittiin kaksi uutta varajäsentä. Hallituspaiikat sekä edustajiston paikat saatiin täytettyä. Vuodelle 2024 uusiksi hallituslaisiksi valittiin Nelli Penna (Lahden Taiteilijaseura), Raija Kuisma (Porin Taiteilijaseura), Essu Koskinen (Espoon Kuvataiteilijat) sekä Riitta Huttunen (Pieksämäen Kuvataideseura). Lisäksi uusiksi varajäseniksi valittiin Filipp Diatchenko Jasenovich (Kaakon Taide) sekä Asko Niemelä-Koura (Espoon kuvataiteilijat). Uusi hallitus valitsee keskuudestaan varapuheenjohtajan vuoden 2024 alussa.

Näiden lisäksi liiton puheenjohtajan Margarita Rosselló Ramón kausi oli vuoden 2023 loppuun eikä hän ollut enää käytettävissä joten myös uusi puheenjohtaja oli etsinnässä. Ehdokkaita ei kuitenkaan löytynyt kokoukseen mennessä eikä kokouksen yhteydessä. Näin ollen tämä kohta kokouksesta siirrettiin jatkokokoukseen. Valitettavasti siihenkään mennessä ei ehdokkaita löytynyt alustavista tiedusteluista huolimatta. Näin ollen tarvittiin vielä toinenkin jatkokokous. Vuodenvaihteen ajankohdan takia tuo kokous siirrettiin tammikuulle. Tiedusteluita tuli useita joista kokoukseen saatiin asettumaan kaksi ehdokasta; Jenni Turunen / Lapin Taiteilijaseura sekä Antti Nieminen / Kaakon Taide. Ehdokkaat esittelivät itsensä ja kokousedustajat äänestivät, jonka kautta uudeksi puheenjohtajaksi kaksivuotiskaudelle 2024-2026 valittiin Jenni Turunen.

Vuoden 2023 hallituksen kokoonpano:

Kaisa Jussila (Joensuun Taiteilijaseura ry)

Tiina Vehkaperä (Oulun taiteilijaseura ry)

Aki Koskinen (Pohjalainen Taiteilijaliitto ry)

Johanna Pöykkö (Oulun Taiteilijaseura -63 ry)

Tiitus Petäjaniemi (Jyväskylän Taiteilijaseura ry)

Margarita Rosselló Ramón (Turun Taiteilijaseura ry) hallituksen puheenjohtaja

Laura Laukkanen (Tampereen Taiteilijaseura ry) hallituksen varapuheenjohtaja

hallituksen varajäsenet

Satu Kalliokuusi (Helsingin Taiteilijaseura ry.
Olavi Fellman (Espoon Kuvataiteilijat ry)

Suomen Kuvataidejärjestöjen Liiton hallitus kokoontui toimintavuoden aikana seitsemän kertaa sekä piti yhteyttä kokousten ulkopuolella. Kokouksista kaikki järjestettiin etäyhteyden välityksellä ja niistä kaksi oli sähköpostikokouksia. Kokouskäytäntö oli säästökeino liiton niukkaan taloustilanteeseen. Olisi toivottavaa, että ainakin osa kokouksista voitaisiin pitää livekokouksina, mutta valitettavasti vuoden 2023 se ei taloudellisesti ollut mahdollista. Hallituksen jäsenille maksettiin 50 euron suuruista kokouspalkkiota, minkä lisäksi puheenjohtaja sai 500 euron suuruista kuukausittaista korvausta tehtävästään.

Henkilökunta

Suomen Kuvataidejärjestöjen Liitolla oli toimintavuoden aikana yksi vakituinen työntekijä järjestökoordinaattori Riikka Puumalainen. Järjestökoordinaattorin työ on osa-aikainen (60%) rahoituksesta johtuen.

Toiminnan toteuttamiseksi tavoitteellisesti, inhimillisin työskentelyolosuhtein, liitossa tulisi 0,6 työntekijän sijaan työskennellä vakituisesti 3,0 työntekijää. Taloudellisten rajoitteiden vuoksi myöskään palkkatasoa liitossa ei onnistuta nostamaan vastaamaan muiden kuvataiteen liittojen palkkatasoa. Järjestökoordinaattori työskenteli toimintavuoden ajan pääasiallisesti etänä hyödyntäen sähköisiä kanavia mm. viikkokokouksissaan, sisäisessä viestinnässään ja tehtäviensä organisoimisessa. Entistä tarkemmin on kiinnitetty huomiota siihen ettei ylitöitä kerry vaan tehtäviä hoidetaan työajan puitteissa ja sen sallimissa rajoissa. Järjestökoordinaattorin lähiesihenkilönä toimii hallituksen puheenjohtaja ja kollegiaalista tukea ja apua saa sisarliittojen toiminnanjohtajilta heidän keskinäisessä tapaamisissa.

Toimitilat

Suomen Kuvataidejärjestöjen Liiton toimisto sijaitsi Helsingin Taka-Töölössä osoitteessa Mannerheimintie 19 b, 00250 Helsinki. Toimiston yhteydessä sijaitsi liiton ikkunagalleria, Galleria SEINÄ.

Taloustilanne vuonna 2023

Suomen Kuvataidejärjestöjen Liiton toiminta rahoitettiin vuonna 2023 Taiteen edistämiskeskuksen myöntämällä toiminta avustuksella sekä oman toiminnan tuotoilla. Oman toiminnan tuotot muodostuivat jäsenyhteisöjen maksamista jäsenmaksuista, Aspan ateljeen taiteilijaresidenssin vuokratuloista sekä Galleria SEINÄ:n näyttelyvuokrista.

Taiteen edistämiskeskuksen myönsi liitolle vuonna 2023 30 000 suuruisen toiminta-avustuksen eli avustuksen määrä pysyi edellisvuoteen verrattuna samana. Tästä johtuen myös liiton toimintaedellytykset pysyivät samana.

Liitto omistaa kiinteistöomaisuutta Karjalohjalla Vilniemessä. Tontilla sijaitsee Aspan ateljeen saunamökki, jota vuokrataan jäsenjärjestöjen taiteilijoille työ- ja virkistyskäyttöön.

Liitolla on vuonna 2013 perustettu Vilniemen nimikkorahasto. Nimikkorahaston varallisuus on perua vuonna 2011 tehdystä Vilniemen tontin lohkomisesta ja osien myynnistä.

Liitto omistaa lisäksi prosentin (1 %) Kustannus Oy Taiteen osakkeista. Liitolla on myös oma pienimuotoinen taidekokoelma, johon ei enää hankita uusia teoksia. Vuosikertomuksen liitteenä oleva tilinpäätös sisältää yksityiskohtaisen talouskatsauksen vuoteen 2022. Toimintavuosi toteutui haasteellisesta tilanteesta johtuen talousarvion puitteissa.

Liiton tilitoimistona toimi vuonna 2023 helsinkiläinen Tilibic Oy. Vuoden 2023 tilintarkastajana toimi KHT Risto Ekholm ja varatilintarkastajana KHT Hannele Stenmark.

Tarve varainhankinnan perusteelliselle uudistamiselle

Jotta liiton toiminta voi toteutua tavoitteellisesti ja riittävällä laajuudella, ja jotta toimintaa voidaan kehittää pitkäjänteisesti, on rahoituksen oltava huomattavasti aiempaa vakaampaa. Lisärahoitusta liitossa tarvitaan kohtuullisten palkka- ja palkkiotasojen vakiinnuttamiseksi ja työskentelyolosuhteiden nykyaikaistamiseksi.

Kuvataiteen alan yhteisötoimijoilla on vahva yhteinen tahto kulkea kohti uutta normaalia, jossa taiteilijalle maksetaan aina korvaus työstään. Pyrkimys on yhdenmukainen opetus- ja kulttuuriministeriön asettaman näyttelypalkkiotyöryhmän loppuraportin kanssa, joka suosittelee, että Taiteen edistämiskeskus ottaa visuaalisten alojen toiminta-avustuksia myöntäessään huomioon taiteilijoille maksettavat näyttelypalkkiot.

Taidetta ja muita kulttuurisisältöjä ei synny ilman luovan työn tekijöitä ja heille turvattua toimeentuloa. Tekijät tarvitsevat ympärilleen riittävät tukirakenteet ja asianmukaisen korvauksen työstään. Kuvataiteen välittäjäportaana, gallerioiden ja taidelainaamojen vahvistamista haittaavat toiminnan kehittämisen rajalliset resurssit.

Taide- ja kulttuurialaa koskettava merkittävä kysymys koskee julkisen rahoituksen tulevaisuutta jossa isot kulttuurialaa koskevat leikkaukset tulevat todennäköisesti osumaan usealle peräkkäiselle vuodelle ja tulee tekemään merkittävää pitkäkantoista haittaa koko alalle. Lukuisat selvitykset osoittavat, että visuaalisen taiteen julkinen rahoitus on jäänyt jälkeen suhteessa muihin taiteenaloihin, ollen vain 1 % valtion kulttuuribudjetista ja jatkossa jopa pienempi. Paine uusien varainhankinnan mallien vakiinnuttamiselle on ajankohtaisempaa kuin koskaan, mutta samalla se on on yhä haastavampaa yleisen taloustilanteen ollessa

epävarmaa. Samaan aikaan se on käytännössä äärimmäisen haastavaa, koska Suomen Kuvataidejärjestöjen liitto ei voi anoa esimerkiksi kaupungin rahoitusta toiminnan kohdentuen ratkaisevasti nimenomaan valtakunnalliseen toimintaan ja yhdistyksien toiminnan tukemiseen. Kuntapuolen rahoitus on useimmille toimijoille äärimmäisen tärkeä osa kokonaisrahoitusta sen ollessa jopa se suurin osa, jonka lisäksi moni toimija pystyy hyödyntämään kaupungin tiloja tavalla tai toisella. Nämä eivät ole liitolle mahdollisia. Erilaisia hankerahoituksia esimerkiksi säätiöiltä on liitossa aina anottu, mutta näissäkin hakijoiden määrä on pelkästään kasvanut ja tässäkin rajoittaa se, että toiminta kohdentuu yksilöiden sijaan yhdistyksien toimintamallien tukemiseen. Lisäksi liitto haluaa muistuttaa, ettei hankerahoitus auta vakaan perustoiminnan pyörittämisessä koska se on aina lyhytaikaista ja vaatii osansa myös niistä pienistä resursseista, joita on eli omarahoitusosuuden normitoiminnasta sekä ison panostuksen työntekijän kokonaistyöajasta, joka on alimitoitettu jo lähtökohtaisesti.

Se, että kentällä olevilla toimijoilla on erilaisia verkostoja ei tarkoita sitä, että verkostot toimivat itsellään. Niitä vetämään tarvitaan aina jokin taho, joka kokoaa, ohjaa ja suuntaa verkostoa eteenpäin. Toimiva verkosto saa hyviä käytänteitä jaettua tehokkaasti eteenpäin joka toimii erittäin hyvänä voimavarana. Lisäksi toimiva verkosto tukee työhyvinvointia alalla jossa tehdään todella paljon yksin töitä ja usein aivan liian pienillä resursseilla. Kuvataidekentän kohdalla on viime vuosina panostettu paljon yhteiseen toimintaan ja tiedon jakamiseen, joka ulospäin tarkoittaa esimerkiksi toiminnan selkeytymisenä ja yhtenäistymisenä ammattilaisuudessa, kun taas sisäänpäin se tarkoittaa esimerkiksi toimintamallien parantamista työntekijöille. Nämä ovat asioita, jotka eivät tapahdu itsestään vaan tarvitsevat tukea, yhteen kokoamista, verkostojen vetämistä sekä koko kentän tuntemusta, jotta hyöty kohdentuu tasavertaisesti maanlaajuisesti eikä vain tietyille alueille.